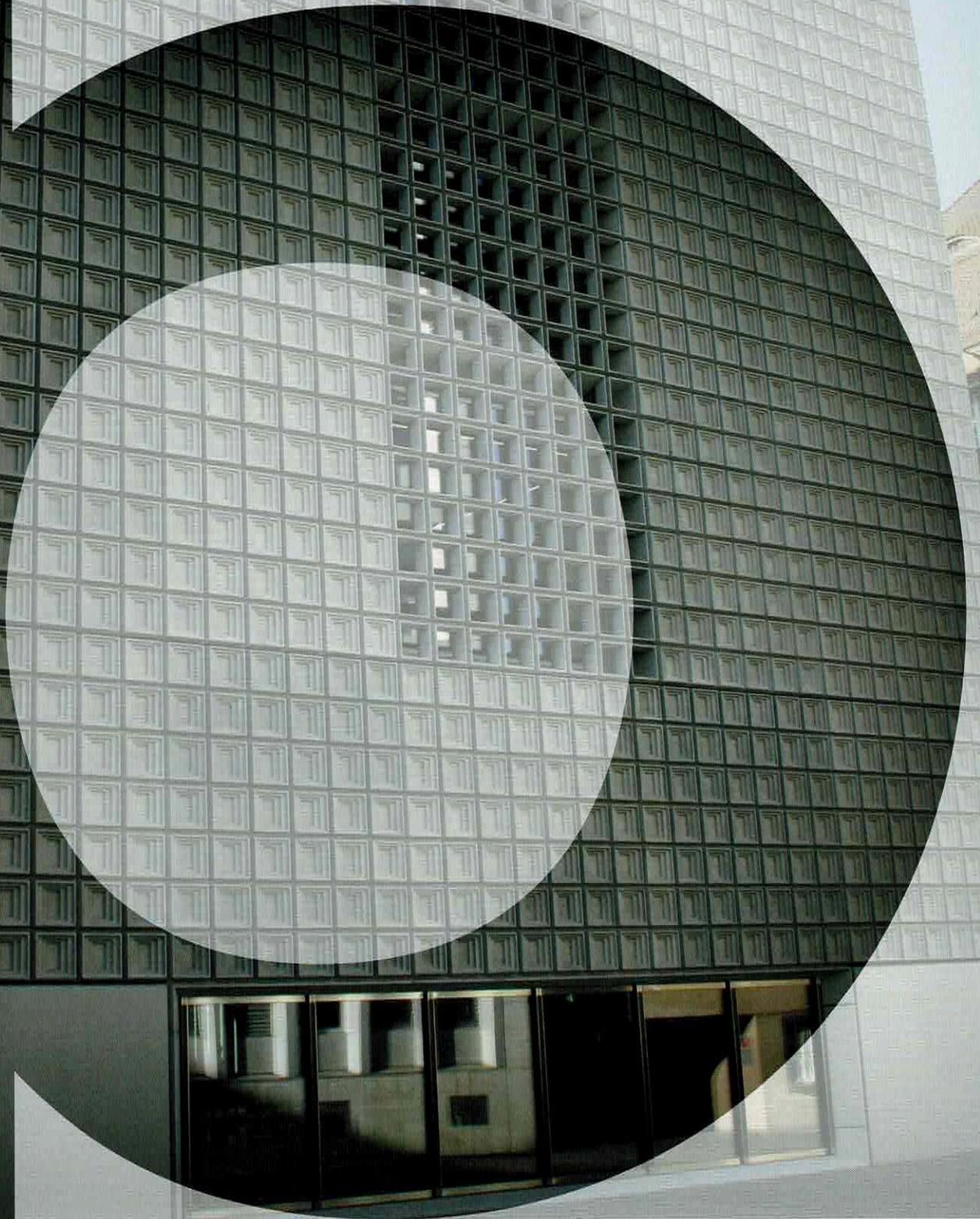


intelligent bauen

1 / 17

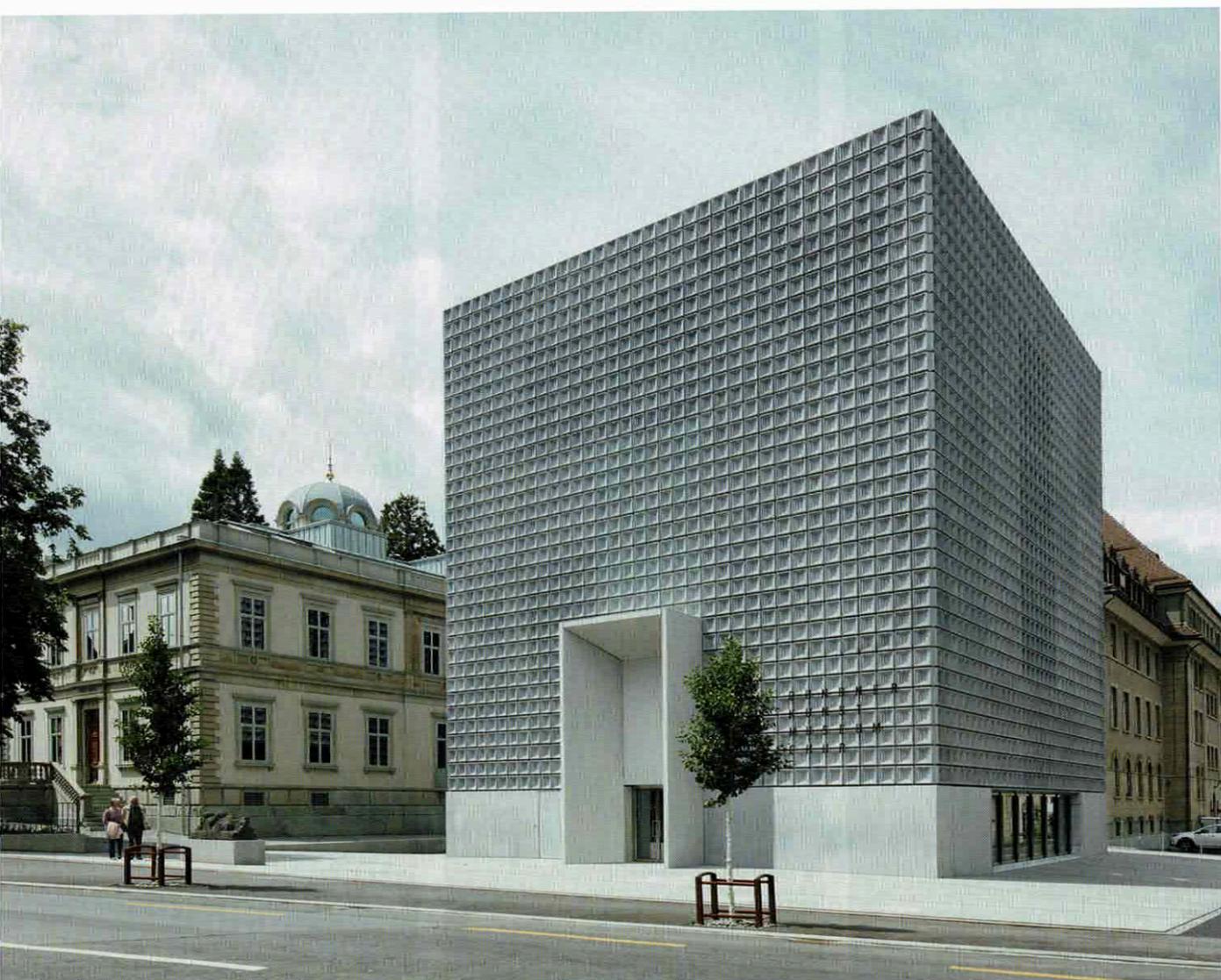
Fachzeitschrift für vernetztes und nachhaltiges Planen,
Bauen und Bewirtschaften



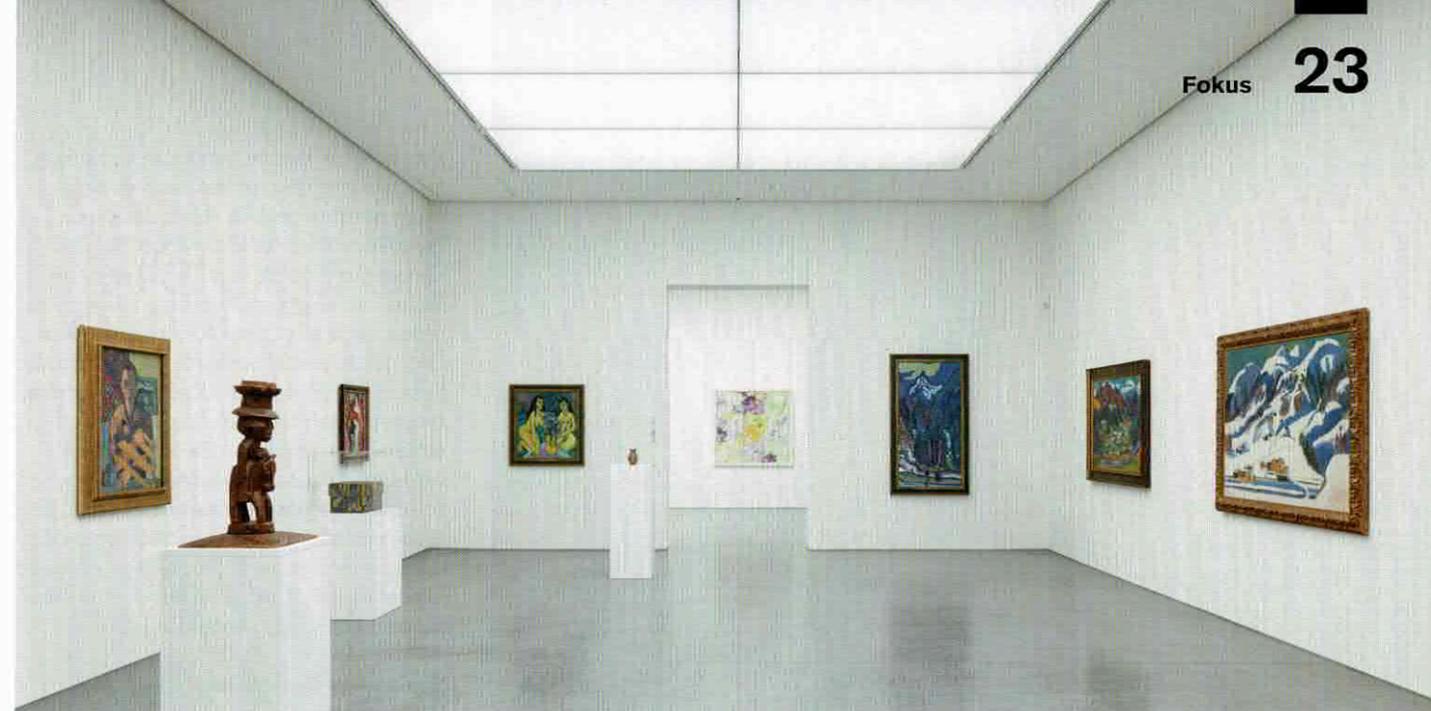
**Sanierung und Neubau: Villa Planta und Bündner Kunstmuseum.
Im Gespräch: Michael Fritsche, CEO der ZZ Wancor AG.
Gebäudetechnik: Überzeugende Lösungen aus der Praxis.
Brandschutz: Die neuen VKF-Bestimmungen gelten ab 1.1.2017.**

Eröffnung des erweiterten Bündner Kunstmuseums

Nach knapp zweijähriger Bauzeit wurde Mitte 2016 das erweiterte Bündner Kunstmuseum in Chur festlich eröffnet. Neben der gleichzeitig renovierten Villa Planta erhielt das Museum an prominenter Lage, an der Grabenstrasse im Zentrum von Chur, einen spektakulären Neubau. Dieser wird künftig das bisher beschränkte Platzangebot für Kunstausstellungen mehr als verdoppeln.



Kunstmuseum Chur. Aussenansicht mit renovierter Villa Planta und dem Erweiterungsbau der Architekten Barozzi/Veiga.



Raumaufnahme mit Werken der Sammlung im Erweiterungsbau.



Raumaufnahme mit Werken der Sammlung in der Villa Planta.

Graubünden ist stolz auf sein Kunstmuseum. Die Bündner sind aber auch stolz auf ihre einzigartige Kunstsammlung, die das besondere Kulturleben und das künstlerische Schaffen in diesem Bergkanton reflektiert und damit weit über die Kantonsgrenzen hinausstrahlt.

Der Erweiterungsbau

Die Vertreter der Bündner Regierung als Bauherrschaft eröffneten nach knapp zwei Jahren Bauzeit das erweiterte Bündner

Kunstmuseum, welches ein neues architektonisches und kulturpolitisches Zeichen setzt. Dank einer grosszügigen Schenkung von Henry Carl Martin Bodmer konnte ein selektiver Architekturwettbewerb durchgeführt werden, aus dem das Projekt der Architekten Barozzi/Veiga als Sieger hervorging. Unter der Leitung des Hochbauamts Graubünden und in enger Zusammenarbeit mit dem Amt für Kultur/Kunstmuseum konnten der Neubau und die gleichzeitige Renovation der Villa

Planta planmässig durchgeführt werden. Der Fassadenbrand im März 2016 hatte dank grossem Einsatz aller Beteiligten keine Verzögerung der Eröffnung zur Folge.

Ein Neubau von architektonischer und städtebaulicher Qualität

Einen Museumsbau zu realisieren, ist keine alltägliche Bauaufgabe, da dieser einer Nutzung dienen muss, die in verschiedenster Hinsicht höchste Ansprüche erfüllen soll. Massgeblich